



Centre audiovisuel et multimédia

Association loi 1901 - Siret n° 31712226500042 - Code APE 8559 A

13 Bis, rue Pierre Lacroix – 83500 LA SEYNE SUR MER

Organisme de formation – Agrément n° 93830041083

☎: 04.94.03.54.82

✉: cadase@orange.fr Site: www.cadase.org

Fiche de présentation Formation Qualifiante

Nom de l'établissement :

CADASE – Centre audiovisuel et multimédia

Intitulé de la formation :

CONCEPTEUR AUDIOVISUEL

Nature du diplôme délivré :

Titre certifié de niveau 5 (ex niveau III)

Formation inscrite au Répertoire National des Certifications Professionnelles – Code NSF 323 t
(Arrêté du 31 janvier 2018 – JO du 8 février 2018).

Lieu de la formation :

La Seyne sur mer (83)

Conditions d'admissibilité (public concerné et pré-requis) :

Avoir 18 ans et être titulaire du Bac

Examen d'entrée :

- épreuves écrites (scénario, analyse d'image, questionnaires de motivation et de culture générale)
- entretien devant jury (évaluation du projet professionnel et de la motivation)

Modalités d'inscription et date :

Demande de dossier d'inscription par téléphone ou par mail

Examens d'entrée collectifs en mai et juin + Examens individuels toute l'année.

Dates de la formation :

Une session par an : d'octobre à juin

Durée :

9 mois soit 1197 heures

Objectif pédagogique et métiers préparés:

Acquérir les connaissances techniques et réflexes professionnels nécessaires aux métiers de cadreur, monteur, assistant de réalisation, assistant de production ou journaliste reporter d'images.

Effectif de la formation :

30 à 36 personnes par session

Programme / contenu de la formation (susceptible de modifications) :

Unité de valeur	Module	Durée
UV 1 Conception <i>Tronc commun 98 H</i>	Grammaire de l'image	14 H
	Conception	42 H
	Esthétiques de l'image et du son	14 H
	Gestion de projet	7 H
	Préparation et validation de projets docu	21 H
<i>Spécialisation Conception</i> <i>105 H</i>	Spé conception : écriture d'un film documentaire et de son dossier de production	126 H
UV 2 Techniques vidéo <i>Tronc commun 161 H</i>	Prise de vue HD	63 H
	Lumière	14 H
	Son	28 H
	Réalisation tutoriel caméras	21 H
	Exploitation plateau	35 H
<i>Spécialisation Techniques de l'image et du son</i> <i>105 H</i>	Prise de vue (drone, 360°...)	70 H
	Prise de vue studio	35 H
UV 3 Post-production <i>Tronc commun 87 H</i>	Montage système Première Pro	31 H
	Initiation After Effects	21 H
	Streaming-Web	35 H
<i>Spécialisation Post-production</i> <i>105 H</i>	After Effects / Motion	35 H
	Montage système Avid	35 H
	Da Vinci	35 H
UV 4 Communication et journalisme <i>Tronc commun 88 H</i>	Bases du journalisme	7 H
	Initiation au journalisme audiovisuel	35 H
	Communication	21 H
	Développement durable	4 H
	Techniques Recherche d'Emploi	21 H
Réalisations collectives <i>357 H</i> <i>(notes réparties sur les UV 1 – 2 ou 3)</i>	Réal. 1 : clip	42 H
	Réal. 2 : film de commande	63 H
	Réal. 3 : magazine ou docu	287 H

+ 9 journées réservées aux contrôles des connaissances et aux bilans soit 63 H)

Conditions de validation de la formation :

La formation est organisée en unités de valeurs capitalisables. L'obtention du titre est conditionnée à l'obtention des 5 U.V.
Notation sur contrôle continu + examen final en juin

Stage :

Stage pratique de 7 semaines en entreprise (238 H)

Les débouchés :

Sociétés de production audiovisuelle – Télévisions locales – Services de communication, agence de pub, etc...
Etudes supérieures au niveau 3ème année de licence.

Entreprises partenaires :

De nombreuses chaînes de télévision et sociétés de production accueillent régulièrement nos stagiaires en stage pratique.

Tarif :

6 500 € (financement individuel et Congé Individuel de Formation)
Possibilité de prise en charge par le Conseil Régional PACA pour demandeurs d'emploi?
sous certaines conditions (contacter le Cadase)

Numéro de téléphone :

04 94 03 54 82

Numéro de Fax :

04 94 98 96 21

Internet :

cadase@wanadoo.fr

www.cadase.org