



CADASE

Centre audiovisuel et multimédia

Association loi 1901 - Siret n° 31712226500034 - Code APE 804 C

20, rue du Président Robert Schuman—83000 TOULON

Organisme de formation—Agrément n° 93830041083

☎: 04.94.03.54.82 - ☎: 04.94.41.51.58 - ✉: cadase@wanadoo.fr

JOURNALISME TELEVISÉ

PUBLIC

Journalistes de presse écrite ou de radio – Chargés de communication

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Adapter l'écriture journalistique écrite au journalisme de télévision

METHODE PEDAGOGIQUE

Elle alterne théorie et pratique sous forme d'exercices imposés.

CONTENU

L'écriture en télévision :

Le choix des mots.
Rapport/Texte/Télévision

L'interview en télévision :

Contenu – Méthode – (Exercices pratiques)

Recherche d'un angle journalistique pour un sujet d'actualité en télévision.

Organisation et méthodologie d'un reportage d'actualité.

Prise de contact – Gestion du temps

Le travail de la voix :

Diction, ton, intonation, respiration, gestion du stress.

L'écriture

Du commentaire au montage.

Le mixage du commentaire

Exercices pratiques

Les relations monteur-rédacteur, au moment du montage d'un sujet d'actualité.

Discussion sur le choix des images.

Réalisation, analyse et correction de 2 sujets d'actualité

(Exercices pratiques)

Les bases du droit à l'image en télévision

Le travail en équipe lors d'un reportage :

Contraintes, psychologie, conflit à éviter.

DUREE

5 jours soit 35 H

EFFECTIF

Stage ouvert à partir d'1 participant

Effectif maximum : 3 participants