



## Centre audiovisuel et multimédia

Association loi 1901 - Siret n° 31712226500034 - Code APE 8559 A

20, rue du Président Robert Schuman—83000 TOULON

Organisme de formation—Agrément n° 93830041083

☎: 04.94.03.54.82 - 📠: 04.94.41.51.58

Sites: [www.cadase.org](http://www.cadase.org) - ✉: [cadase@wanadoo.fr](mailto:cadase@wanadoo.fr)

## Formation à la prise de vue HD

Programme de formation de 35 heures aboutissant à :



**Mise en place d'une méthodologie de travail progressive**, permettant de maîtriser votre prise de vue, vos transferts de données et garantir techniquement votre montage.  
(Cours et exercices pratiques en situation de reportage.)

### Préparation du tournage:

Spécificité des caméscopes HD. (Les formats d'images HD, HDV, XDCAM)

Choisir en connaissance de cause:  
(GOP, intra image.)

**Formats d'image** (1080 50i – 1080 25p – 1080 25 Pn, etc...)

**Codecs** (DVC Pro HD, AVC Intra, H264, etc...)

**Débits** ( 25, 50, 100 Mgb)

**Métas données**, sauvegarde des réglages et protection de vos droits à l'image.



### La prise de vue HD:

Utilisation des caméras en mode manuel et automatique – capteurs, gamma, les noirs, la balance des blancs, le diaphragme, le point, les filtres, le gain, le shutter, etc... Les règles de composition de l'image, les mouvements.

Réglage de la qualité de l'image lors de la prise de vue.

**Menu scenefile** (Réglage du détail, de la Matrix, du master ped, réglage des gamma, etc...)

Fonction **vitesse Variable** (Filmer en ralenti ou en accéléré.)

**Transfert des données** et sauvegarde en fonction du format de tournage choisi.

**Paramétrage du logiciel de montage** en fonction du format de tournage.



### Caméscope utilisables pendant la formation:

Panasonic HD

P2 AG HPX 151, 171, 200, **301 E**.

Sony HDV HVR Z1 à Z7,

Sony HD- XDCAM EX



**Stage de 1 participant**

**jusqu'à 6 maximum.**

Le CADASE est agréé PANASONIC TV by IT Schools Network