



Centre audiovisuel et multimédia

Association loi 1901 - Siret n° 31712226500034 - Code APE 804 C

20, rue du Président Robert Schuman—83000 TOULON

Organisme de formation—Agrément n° 93830041083

☎: 04.94.03.54.82 - ☎: 04.94.41.51.58 - ✉: cadase@wanadoo.fr

PRISE DEVUE REFLEX NUMERIQUE

PUBLIC

Graphistes, photographes, etc...

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Utiliser efficacement un appareil reflex numérique.

METHODE PEDAGOGIQUE

Le stagiaire découvrira, au travers d'explications et d'exercices pratiques les bases de la prise de vue avec un reflex numérique.

CONTENU

Le reflex numérique :

Spécificités du reflex numérique.

Les réglages de base de la photographie et leurs effets

Focale et objectif- Exposition et lumière- Vitesse et mouvement

Profondeur de champ - Sensibilité et bruit numérique - Utilisation des modes créatifs

Pièges et corrections - Mise au point - L'utilisation du Flash.

Composition de l'image

Introduction - Format, plan et point de vue -Règle des tiers

Message implicite - Lignes de force - Équilibre des masses et couleurs

Effets photographiques - Identifier le centre d'intérêt - Les points clés

Particularités de la photographie numérique

Balance des blancs - Qualité d'image - Espace couleur et traitements

Interpréter l'histogramme - Noir et Blanc

Démarche photographique

Paysage – Architecture – Portrait – Studio - Approche artistique

Construire son projet

MATERIEL UTILISE

1 unité centrale PC

Logiciel Photoshop

DUREE

3 jours soit 21 heures

EFFECTIF

Stage ouvert à partir d'1 participant

Effectif maximum : 3 participants